

テレマン室内オーケストラ 神戸特別演奏会

～午後のモーツァルト～

W.A.モーツァルト：交響曲 第1番 変ホ長調 Kv16

フルート協奏曲 第1番 卜長調 Kv313/285c

交響曲 第40番 卜短調 Kv550

2012
2/5(日)
開演15:00
(開場14:30)

指揮：延原武春

フルート独奏：吉岡美恵子

延原武春(のぶはら・たけはる)

18世紀音楽を専門とする指揮者。1963年にテレマン室内オーケストラを創設。彼らを率いて「大阪文化祭賞」「文化庁芸術祭・優秀賞」(関西初)「第17回サントリー音楽賞」(関西初)等を受賞。1982年作曲家自身の指定したテンポに基づいて「第九」を指揮(世界初)。J.E.ガーディナーやC.ホグウッドなどがその録音を持ち帰った。2008年にはクラシカル楽器(古典派時代のピリオド楽器)を使用したベートーヴェンの交響曲全曲を指揮し、ドイツ連邦共和国より「功労勲章功労十字小綬章」が贈られた。2009年には大阪フィルハーモニー交響楽団を指揮し、翌年からは同オーケストラを連続的に指揮するシリーズがスタート。2010年10月には日本フィルハーモニー交響楽団の定期演奏会(横浜)を指揮し、そのライブがCDとなり話題となった。

吉岡美恵子(よしおか・みえこ)

神戸生まれ。神戸大学教育学部音楽科卒業、同大学院修了。故J.P.ランバル、M.ラリュウ、A.アドリアン、C.ラルデなど海外の著名なフルーティスト達と共演。特に'04年のM.ラリュウとのデュオコンサートは好評を博した。全曲協奏曲や、自ら編曲した曲で構成するなど、意欲的な取り組みのリサイタルを数多く開催する一方、様々な室内楽コンサートに出演。バロックからポップス、ジャズに至るまで幅広いレパートリーを持つ。また、'06年、古楽器とモダンフルートの両方を駆使して「モーツァルトの協奏曲全曲演奏会」を開催。欧米各国で演奏会やテレビ・ラジオ放送に出演。相愛大学音楽部講師、神戸山手短期大学講師、日本フルート協会常任理事、神戸音楽家協会会員。

入場料(税込) [全席自由]

前売 3,000円
友の会会員 2,700円
当日 3,500円

※未就学児童の入場はご遠慮ください

チケット発売所

松方ホールチケットオフィス 078-362-7191
神戸国際会館プレイガイド 078-230-3300
ローソンチケット 0570-084-005(Lコード:56681)
日本テレマン協会 06-6345-1046

発売日
9/13(火)



神戸新聞 松方ホール

JR神戸駅下車、ハーバーランド内、阪急百貨店西隣、神戸情報文化ビル4F
(JR神戸駅、地下鉄ハーバーランド駅より徒歩約5分 高速神戸駅より徒歩約10分)

●ご予約・お問い合わせ TEL.078-362-7191 <http://www.kobe-np.co.jp/matsukata/>

主催：神戸新聞社、神戸新聞文化財団